



CURRICULUM PROFESSIONALE DI ROBERTO MALVEZZI (settembre 2015)

Data e luogo di nascita: **1 aprile 1977, Reggio Emilia**
 Residenza: **via Silvio Pellico 9, 42121 Reggio Emilia**
 Partita IVA: **02422870358**
 Cell: **+39.347.0439685**
 Mail: **archimalvez@gmail.com**
 Skype, Facebook, LinkedIn: **Roberto Malvezzi**
 Web: **www.tramesilenziouse.wordpress.com**

Profilo Personale

Sono architetto e PhD in ingegneria civile. Ho acquisito una solida esperienza nei campi della progettazione architettonica e urbana, sviluppando un particolare interesse per i temi dei paesaggi cognitivi e della sostenibilità sociale, energetica e ambientale degli interventi. La mia attitudine, che ho sviluppato a partire dagli studi dottorali, mi porta ad affrontare i temi progettuali in un'ottica di progettazione integrata e interdisciplinare, e di inquadrarli all'interno di un approccio sistemico e olistico, e non puntuale. Attualmente mi occupo prevalentemente di processi di riqualificazione e rigenerazione urbana e territoriale, ai quali sono stato avviato sin dai tempi di una fondamentale esperienza olandese, privilegiando le attività legate ai progetti strategici, al masterplanning, e ai programmi di finanziamento nazionali ed europei, che sempre più devono costituire una parte integrante del percorso progettuale.

Nell'ambito della mia attività collaboro con aziende private, enti pubblici e associazioni, all'interno di un network professionale che pone al centro della propria azione la creazione di approcci strategici e di orizzonti di senso innovativi per la rivitalizzazione delle città e dei territori, e con questo spirito affianco al lavoro progettuale sul "solido architettonico" un altrettanto importante impegno verso lo stimolo di quei fattori immateriali che, intrecciandosi ai contesti costruiti, consentono il farsi autentico delle città. Coltivo nei ritagli del tempo una riflessione filosofica autonoma sulla fenomenologia trascendentale, quale base per un rinnovamento culturale e metodologico delle "discipline dello spazio"; in questo senso, vedo la mia professione come un'occasione unica per sviuppare una cultura applicata che esca finalmente dalla teoria, e che dimostri di saper contribuire fattivamente e concretamente al progresso dell'uomo.

CRONOLOGIA

Ottobre 2014 / Oggi

SECI Real Estate s.p.a. (BO)

<http://www.secirealestate.it>

ATTIVITA' PROFESSIONALE

Consulente per le seguenti attività:

- collaborazione con il gruppo di progettazione incaricato della elaborazione del **Masterplan Strategico** per la rigenerazione dell'area ex-Sadam di Jesi (AN), uno zuccherificio dismesso con estensione di 40 ettari destinato ad ospitare un Parco Scientifico e Tecnologico di iniziativa privata, oltre a funzioni produttive e commerciali (gruppo di lavoro: Arch. Saveria Teston, capogruppo; R. Malvezzi, M. Pinardi, M. Marcatili, A. Martinelli, L. Ercoli).
- definizione del **Piano di Recupero** della ex-cava di Massimina a Roma, nell'ambito del progetto della nuova Centralità urbana di Massimina, con particolare riferimento per gli aspetti paesaggistici e progettuali del nuovo parco previsto sul sedime della cava, nonché individuazione di azioni migliorative del piano urbanistico della nuova Centralità urbana, con particolare riferimento alla mobilità e alla accessibilità (gruppo di lavoro: R. Malvezzi, M. Silani, S. Trapletti);
- collaborazione alla stesura della **proposal "Co-Goal"** del bando europeo H2020 Smart Cities and Communities 2015, relativa al lighthouse project della borgata di Roma - Massimina e riguardante la implementazione nella borgata di servizi smart relativi a riqualificazione energetica, mobilità e ICT, quali strumenti di connessione tra la borgata e la nuova Centralità.
- coordinamento della **Task Force progettuale di Massimina** finalizzata ad individuare strategie di rigenerazione urbana integrate con le azioni della proposal europea (partecipanti alla Task Force: Comune di Roma, XII Municipio, Risorse per Roma s.p.a., Agenzia per la mobilità, Seci Real Estate s.p.a., Enea, LabGov / Luiss University, oltre a sei stagisti del corso di specializzazione Smart Cities organizzato dall'Università La Sapienza)

CRONOLOGIA

ottobre / dicembre 2014
Comune di Sant'Agostino (FE)

settembre / ottobre 2014
Formez PA (Roma)
<http://www.formez.it>

settembre 2013 / febbraio 2015
Cooperativa "il Girasole" (RE)

novembre 2010 / agosto 2014
Becquerel Electric s.r.l. (RE)
<http://www.becquerel.it>

ATTIVITA' PROFESSIONALE

Collaborazione nella stesura del **Piano Organico** del Comune di Sant'Agostino (gruppo di lavoro: Arch. Saveria Teston, capogruppo; R. Malvezzi, L. Guolo, M. Pinardi).

Collaborazione nella redazione dell'e-book: **"Smart Specialization for Smart Cities in Urban Regeneration"**, a cura di Saveria Teston

Progetto di ricostruzione di un antico rudere in pietra per insediarvi una casa-famiglia per minori - <https://tramesilenziose.wordpress.com/2014/04/14/una-piccola-comunita/>

Project manager e progettista nel settore delle energie rinnovabili, con responsabilità del coordinamento dei progetti, gestione del rapporto con gli enti e iter autorizzativo, progettazione architettonica, inserimento paesaggistico, studi di impatto ambientale, ricerca e sviluppo.
Principali tipologie di progetto seguite:

- **Virgilio (MN)**, pensilina fotovoltaica da 1 MW sul parcheggio di un centro commerciale - <http://tramesilenziose.wordpress.com/2011/06/01/virgilio-mantova-impianto-fotovoltaico-su-pensilina/>
- **Progetto pilota per piccoli impianti idroelettrici sull'Appennino reggiano** <http://tramesilenziose.wordpress.com/2014/01/03/un-progetto-pilota/>
- **Piccoli idroelettrici localizzati nel territorio nazionale** <https://tramesilenziose.wordpress.com/2013/04/24/piccoli-impianti-idroelettrici/>

maggio 2012 / giugno 2013
Comune di Nonantola (MO)

Concorso di urbanistica in due fasi: "Una nuova vivibilità per il centro di Nonantola" (gruppo di lavoro: Arch. Roberto Malvezzi, capogruppo; S. Diacci, L. Filippi, L. Reverberi, G. Spaggiari); risultato: quarto posto - <http://europaconcorsi.com/projects/242143>

CRONOLOGIA

marzo / ottobre 2010

Bisi & Merkus associati (RE)

<http://www.bisimerkus.it>

gennaio / marzo 2010

Dosi & Moss s.r.l. (MI)

<http://www.dodimoss.eu/>

maggio 2007 / agosto 2009

Geurst en Schulze architecten (den Haag, NL)

<http://www.geurst-schulze.nl/>

ATTIVITA' PROFESSIONALE

Project manager e progettista del progetto “Ampliamento della Casa Famiglia Mattioli Garavini in Casalgrande - SPRA” per 42 ospiti - committente: Casa Famiglia Mattioli Garavini - Onlus. <https://tramesilenziose.wordpress.com/2010/09/01/ampliamento-della-casa-famiglia-mattioli-garavini-a-casalgrande-re/>

Project manager e progettista nelle seguenti attività (Committente: Comune di Brindisi):

- redazione del progetto preliminare “Riqualificazione del lungomare Regina Margherita e ristrutturazione / manutenzione delle banchine portuali Dogana, Centrale, Montenegro, Sciabiche e De Revel”;
- redazione del Piano Direttore per il recupero del porto antico di Brindisi. <https://tramesilenziose.wordpress.com/2010/04/01/brindisi-piano-direttore-per-il-recupero-del-porto-antico/>)

Collaborazione nella progettazione di interventi architettonici e urbani dalla piccola alla larga scala, con particolare riferimento a progetti di riqualificazione urbana, insediamenti residenziali e misti, recupero di aree industriali, progettazione di scuole. Principali progetti seguiti:

- Bospolder en Tussendijken, Rotterdam, studio di riqualificazione urbana;
- Moerwijk, den Haag, studio di riqualificazione urbana;
- Leidsche Rijn centrum, Utrecht, concorso per piano di sviluppo urbano con residenze, uffici, commercio, servizi e parcheggio interrato, concorso (1° premio);
- Fenixloodsen Katendrecht, Rotterdam, riqualificazione di ex magazzini portuali a scopo residenziale, per 398 unità abitative, un teatro, un museo e spazi per uffici (realizzato);
- Amstelkwartier, Amsterdam, 55 unità abitative su ex area industriale (realizzato);
- Parkstad, Rotterdam, residenze e spazi commerciali su ex sedime ferroviario (realizzato);
- Havencentrum, Apeldoorn, residenze con parcheggio interrato su ex area industriale;
- Jutfaseweg, Utrecht, 98 unità abitative con centro per persone disagate;
- Haarlem 028, 42 unità abitative in area di completamento urbanistico;
- Else Mauslaan, den Haag, torre residenziale con parcheggio interrato;
- Fondi, Latina, progetto di completamento di casa per vacanza.

CRONOLOGIA

gennaio 2003 / marzo 2007

Facoltà di Architettura di Ferrara

<http://architettura.unife.it/it>

ATTIVITA' PROFESSIONALE

Ricercatore a contratto nel settore ICAR/08 (Scienza delle Costruzioni) sui temi del restauro antisismico dei monumenti e su scala urbana, in collaborazione con i seguenti centri di ricerca del Dipartimento di Architettura: SADLab (Structural Analysis and Design), LEM (Laboratorio di Energetica e Materiali), CRU (Centro di ricerche urbane), DIAPREM (Centro Dipartimentale per lo sviluppo di procedure Automatiche integrate per il Restauro dei Monumenti). Principali pubblicazioni:

- Engineering Structures (Vol. 30-8, 2008, pp 2223-2241);
- XVI GIMC (Convegno Italiano di Meccanica Computazionale), Bol., 26-28 giu. 2006;
- I e II International Congress on Construction History, Madrid , 20-24 gen. 2003, Cambridge, 29 marzo-2 aprile 2006.

giugno 2006 / febbraio 2007

UNESCO - World Heritage Center

<http://whc.unesco.org/>

Consulente nel Progetto: "Action Plan for the safeguarding of the Cultural Heritage of the Old City of Jerusalem", finalizzato al restauro di edifici storici monumentali nel quadro di un programma di riqualificazione urbana del centro storico di Gerusalemme; collaborazione nelle seguenti attività:

- missioni operative svoltesi a Gerusalemme nel Giugno e Ottobre del 2006;
- realizzazione di un sistema GIS del patrimonio architettonico del centro storico;
- stesura di progetti preliminari di restauro di edifici storici monumentali, con particolare riguardo per la protezione antisismica.

<https://tramesilenziose.wordpress.com/2013/04/24/action-plan-for-the-safeguarding-of-the-cultural-heritage-of-the-old-city-of-jerusalem/>

giugno 2004 / novembre 2006

Facoltà di Architettura di Ferrara

<http://architettura.unife.it/it>

Consulente nella predisposizione del piano d'azione del Consorzio formato da ENEA Bologna, Università di Ferrara e Università di Udine, vincitore del bando internazionale UNESCO "Manejo de Riesgo a Valparaíso" (Gestione del Rischio a Valparaíso), finalizzato alla riduzione del Rischio Multiplo (Sismico, Tsunami, Frane e Incendio) nel centro storico della città di Valparaíso, Cile.

CRONOLOGIA

13-14 maggio 2014
Dipartimento di Architettura di Ferrara

26-30 agosto 2014
Istituto Cervi (RE) - <http://www.istitutocervi.it/>

dicembre 2009 – giugno 2010

Centro Studi e Lavoro “La Cremeria” di Cavriago (RE) - <http://www.csl-cremeria.it/>

gennaio 2003 / marzo 2006
Facoltà di Ingegneria di Ferrara

ottobre 2003 / aprile 2004

ROSE School (Reduction Of SEismic risk), IUSS di Pavia <http://www.roseschool.it/>

settembre 1996 / luglio 2002

Facoltà di Architettura di Ferrara

settembre 1991 / luglio 1996

Liceo Classico “Ludovico Ariosto” (RE)

FORMAZIONE

Corso di formazione Horizon 2020: “Come costruire una proposta di successo: dalla teoria alla pratica”, a cura di EU CORE Consulting

VI Summer School “Emilio Sereni” sul paesaggio agrario italiano, avente tema: “Il paesaggio agrario: letture e interpretazioni”

Corso di Progettazione di edifici ad alto rendimento energetico e certificazione energetica, in collaborazione con il Centro Architettura&Energia (A&E) della Facoltà di Architettura di Ferrara - <https://tramesilenziouse.wordpress.com/2010/07/01/una-casa-passiva-progetto-finale-del-corso-di-formazione-architetturaenergia/>

Dottorato di Ricerca in Scienze dell’Ingegneria Civile – XVIII ciclo. Tesi finale: “Il palazzo rinascimentale Ferrarese: studi di vulnerabilità sismica in relazione al complesso di “Renata di Francia”

Corsi di Dottorato in Meccanica dei Materiali, Dinamica delle Strutture e Fondamenti di Pavia <https://tramesilenziouse.wordpress.com/2006/04/01/il-palazzo-rinascimentale-ferrarese-studi-di-vulnerabilita-sismica-in-riferimento-al-complesso-d-renata-di-francia/>

Laurea in Architettura (110/110 lode); tesi finale: “Travi composte in legno nella Ferrara rinascimentale: indagini conoscitive e proposte di intervento” (con E. Giunchi, M. Russo) <https://tramesilenziouse.wordpress.com/2006/01/01/travi-composte-in-legno-nella-ferrara-rinascimentale-indagini-conoscitive-e-proposte-di-intervento/>

Diploma di maturità classica (60/60)

COMPETENZE

Linguistiche

Italiano (madre lingua); Inglese (fluente); Spagnolo (molto buono); Olandese (molto buono); Tedesco (livello A2).

Informatiche

Suite Adobe (Photoshop, InDesign, Illustrator); CAD: Microstation, Autocad, Civil 3D, Arkey (BIM), Sketchup; Office suite (Word, Excel, Access, Powerpoint); GIS: Quantum Gis, FwTools; programmi FEM; Matlab.

Organizzative

Cinque anni di esperienza come project manager e coordinatore di gruppi multidisciplinari nei temi della architettura, del disegno e della riqualificazione urbana, delle energie rinnovabili.

Sociali

Volontario in associazioni ambientaliste (sono parte del Direttivo Regionale di Legambiente), di Integrazione di giovani immigrati, di Mediattivismo e di Teatro di strada.
Partecipazione a un Gruppo di Acquisto Solidale.

Sportive

Amo svolgere attività sportiva a contatto con la natura, come alpinismo, arrampicata sportiva, vela, yoga e tai chi. In passato ho giocato a basket.

Culturali

Forti interessi nel mondo della cultura, dalla musica di ogni genere all'arte di ogni epoca, al teatro, alla storia e la filosofia; sono uno studioso di **fenomenologia trascendentale**, con particolare riferimento alla fenomenologia dello spazio, nel cui ambito ho sviluppato un lungo progetto di ricerca sugli antichi templi greci, in corso di pubblicazione presso la rivista Studi di Estetica (pubblicazione bloccata dalla temporanea sospensione della rivista)

<https://tramesilenziose.wordpress.com/2014/05/07/un-progetto-di-pubblicazione/>

Ho studiato pianoforte e chitarra classica, e ho seguito corsi di teatro per tre anni.

Amo viaggiare e confrontarmi con altre culture, vivere e vedere il mondo e le cose di persona, con i miei occhi. In passato ho scritto molto, racconti, poesie e brevi saggi.

