



COMUNE DI SANT'AGOSTINO

Provincia di Ferrara

COPIA

**Delibera n. 36
in data 16/07/2015**

V E R B A L E D I D E L I B E R A Z I O N E D E L C O N S I G L I O C O M U N A L E

OGGETTO: CONVENZIONE FRA IL COMUNE DI SANT'AGOSTINO E IL COMPLESSO BANDISTICO "FILARMONICA SAN CARLO".

L'anno DUEMILAQUINDICI, questo giorno di SEDICI del mese di LUGLIO alle ore 18:30 in Sant'Agostino, nella apposita sala delle adunanze, in seguito a determinazione del Sindaco e ad avvisi scritti notificati a ciascun Consigliere nelle forme prescritte, si è oggi riunito il Consiglio Comunale in seduta straordinaria - pubblica. Risultano presenti:

TOSELLI FABRIZIO	P	MARGUTTI MARCO	A
MARVELLI FILIPPO	P	VERGNANI ILARIA	A
SCIMITARRA OLGA	P	AGAROSSO STEFANIA	A
MASTRANDREA MARIA	A	SANDRI OLINDO	P
TASSINARI SIMONE	P	VACCARI CINZIA	P
BONAZZI SILVIA	P	BARUFFALDI LORENZO	P
BONALDO GIOVANNI	A		

Risultano presenti, in quanto entrati nel corso della seduta, i Consiglieri Bonaldo Giovanni e Vergnani Ilaria.

Assume la presidenza Toselli Fabrizio quale Sindaco.

Assiste in funzione di Segretario il Dott. Antonino Musco, quale Segretario Comunale.

Il presidente, dato atto che il numero dei presenti è legale per la validità della seduta ai sensi dell'art. 38 del D.Lgs. 18/8/2000 n. 267 dichiara aperta la seduta.

SINDACO – Portiamo in Consiglio Comunale una scelta politica che abbiamo già detto nei mesi passati sia in Consiglio Comunale ma soprattutto un obiettivo, un progetto che abbiamo anche messo nel nostro programma elettorale, che era quello di considerare sostanzialmente la Banda, un po' come fanno tanti altri Comuni vicini a noi, tipo la banda di Scortichino, Mirandola, diverse realtà bandistiche dove in effetti le bande vengono considerate, perché è giusto che sia così, un'associazione di tradizione, anche altre associazioni ma soprattutto la banda, che ha 140 anni di storia, quindi rappresenta appunto una storia, una tradizione per il Comune, e in questo momento anche la nostra Filarmonica sta facendo corsi anche di musica per i ragazzi, per le nuove leve, ritenevamo importante, anche ragionando con loro, fare una convenzione per dare una programmazione anche per la nostra Filarmonica non annuale, come si faceva ogni volta negli ultimi anni, ma fare una convenzione triennale, quindi dare loro la possibilità di programarsi per 3 anni, quindi anche questo progetto che hanno di questa scuola di musica, e nello stesso tempo, ovviamente, anche nel contributo che noi pensiamo annuale, ci sia la presenza, da parte della Filarmonica, in tutte le manifestazioni del Comune in maniera gratuita, quindi la possibilità di avere, da parte della Filarmonica, una partecipazione, un coinvolgimento anche nei confronti della cittadinanza del Comune, ancora più forte rispetto a quella che avevano e che hanno sempre avuto in tutti questi anni. Soprattutto volevamo, in un ragionamento che avevamo fatto anche negli anni passati e in questi mesi in particolare, dare un segnale forte di una forte attenzione e di un forte incentivo, perché la nostra Filarmonica, che ha tanti anni di storia, possa continuare anche nei prossimi anni. E' aperta la discussione.

VACCARI CINZIA – Oltre ad essere d'accordo sul fatto di dare un incentivo, di valorizzare appunto una realtà locale così importante, volevo innanzitutto fare una domanda relativa alla convenzione: dove si parla del modesto finanziamento annuale della Regione E.R., era una curiosità, a quanto ammonta?

TASSINARI SIMONE – Devo ammettere che scavo nella memoria quindi probabilmente ricordo anche male, ma mi sembra siano circa 600 euro, però mi riservo di darti una risposta più precisa. Mi sembra che l'ordine di grandezza fosse quello.

SINDACO – Noi ogni anno erogavamo circa 4.000 euro, se andiamo a vedere gli anni storici come Comune eravamo attorno ai 4.000 euro; abbiamo voluto fare una convenzione anche con un aumento di questi 4.000 euro, per le considerazioni che avevamo fatto prima e anche perché da circa due anni fanno anche questa scuola di musica con parecchi bambini, quindi ci sembrava giusto integrare questo contributo di 4.000 euro aggiungendone 2.000, ma soprattutto dando loro la possibilità di programarsi, perché in effetti una delle considerazioni fatte anche con loro era che il bilancio viene approvato a volte a dicembre, a volte a febbraio, a volte a marzo, a volte ad aprile, a volte a maggio, quindi noi che dobbiamo programmare l'anno successivo non sappiamo mai se ci sono, non ci sono; è chiaro che facendo questa delibera noi andiamo a variare il bilancio pluriennale anche dei prossimi tre anni, quindi diamo una garanzia, una certezza ed è chiaro che è una scelta politica che un'amministrazione fa ma crediamo sia, come dicevo prima, un'associazione un po' a se stante rispetto alle altre.

VACCARI CINZIA – Ho detto che non avevo altre domande ma in realtà ne ho un'altra e poi un'altra che volevo fare ma non è esattamente inerente alla convenzione in sé però è una curiosità, visto che, come dicevo, Massa Comune è ben disposta verso l'incentivare una realtà locale del genere, quindi l'arte eccetera; volevo capire, dato che c'erano dei lavori di restauro da fare nella sede della Filarmonica, se si è già pensato alla salute, soprattutto dei bambini che vanno a fare i corsi di musica, visto che mi ricordo che quando sono andata nella sede della Filarmonica c'era il

problema del rivestimento per l'acustica in materiale sintetico che si stava tutto sfaldando, polimerizzando, quindi è un discorso anche di polveri che poi, pian piano, si vanno ad inalare nelle persone che soprattutto soggiornano a lungo. Quindi questa era una domanda, e la seconda era più che altro una curiosità di sapere quanti bambini, più o meno, ogni anno frequentano i corsi di musica.

SINDACO – Sono 20/25, l'ultimo anno sono stati 25, il primo anno un po' meno perché era l'anno di avviamento, però andiamo su questi numeri che sono secondo me importanti e significativi avere 25 ragazzini che per la verità non sono solo ovviamente del nostro Comune, ve ne sono alcuni di Poggio, di Mirabello, però credo che abbia poca importanza, nel senso che per noi l'importante è che rimanga la Filarmonica S. Carlo sul nostro territorio la presenza perché anche oggi è composta sì dall'80% da musicisti nostri poi dopo chiaramente ci sono anche musicisti che vengono anche da altri territori, che però hanno capito e trovato nel complesso della Filarmonica S. Carlo un punto dove probabilmente si sta anche bene, quindi c'è anche un certo grado di umanità; quindi non è importante se questi ragazzini, per quanto mi riguarda, siano nostri ma è importante che questi ragazzini vadano anche ad ampliare il gruppo della Banda e devo dire che anche quest'anno, quando abbiamo avuto modo di vederli anche il 2 giugno e in altre occasioni, abbiamo visto e si vedono già delle facce nuove, dei ragazzini giovani e questo è un segnale bello perché ti dà una prospettiva diversa, perché sicuramente Massa Comune ma credo anche Valore e Rispetto come noi, quando c'è stata un anno fa la campagna elettorale, un tema che c'era stato sollevato era proprio questo, c'era molta preoccupazione nel continuare una tradizione così importante, perché chi c'è lì da tanti anni comincia a essere un po' stanco e magari vedere che entrano nuove leve e questo fa anche da stimolo a chi è lì da tanto tempo a ritornare e a continuare per essere un po' la chiocciola un po' per le nuove generazioni.

Per quanto riguarda i lavori noi con la Filarmonica abbiamo dato, in accordo con loro, una priorità sull'impianto elettrico, sugli infissi, sul tetto, perché è anche stato fatto il tetto con il cappotto; so, perché si stava parlando anche di questi pannelli, che tra l'altro mi dicevano che avevano dei costi anche abbastanza contenuti, adesso magari ci incontreremo, vedremo anche se, all'interno dell'avanzo d'amministrazione, che voi sapete esserci in questo Comune, vediamo, facciamo un ragionamento con loro oppure, come avevamo in effetti parlato, avendo fatto questa convenzione, ci diceva anche la Filarmonica che con questa convenzione pluriennale, magari alcuni interventi tipo i pannelli potevano essere in grado sostanzialmente di sostenerli loro come associazione, quindi, avendo la gestione della sede, su alcuni interventi non sono in grado di intervenire quindi l'impianto elettrico, gli infissi, il tetto, ragioneremo sulla caldaia perché so che anche la caldaia aveva qualche problema, su altre cose, tipo il pannello insonorizzante, c'era una loro disponibilità di fare un intervento, a fronte anche della convenzione che andiamo a fare. Comunque ci vedremo sicuramente anche nei prossimi giorni per la sottoscrizione anche della convenzione.

VACCARI CINZIA – Mi permetto solo questa replica, la dico un po' alla nonna, mi raccomando, stateci dietro, visto che ho capito anch'io, quando avevo visto la loro sede, avevo accennato questo discorso, loro parlavano dei pannelli nel senso che non facevano più la loro funzione, io invece mi sono permessa di dirgli che era un discorso anche di salubrità dei locali, magari loro, nell'ignoranza di chi non sa magari certe cose, non ci davano peso, quindi mi raccomando, stateci dietro perché magari uno può pensare che non sia una cosa importantissima, ma il discorso di polveri sottili che uno magari non se ne accorge neanche ma, quando si sfaldano, questi materiali sono veramente cancerogeni, quindi, visto che loro non sono responsabili solamente della loro salute, ma soprattutto a quella dei bambini che non sanno neanche di questo problema i genitori stessi, credo sia compito proprio di un bravo amministratore occuparsi anche di cose che magari chi sta là dentro non se ne rende nemmeno conto. Secondo me sono importanti gli infissi eccetera, però anche se sembrava una cosa da nulla, questa era una cosa da fare proprio perché anche costa poco ma nel lasso più breve possibile perché più se ne respirano e peggio è.

SINDACO – Ce lo siamo segnati, confermo che nei prossimi giorni sicuramente sarà oggetto, quando ci troveremo con la Filarmonica per firmare la convenzione, ovviamente se verrà approvata dal Consiglio.

BARUFFALDI LORENZO – Un plauso all'amministrazione perché penso e mi auguro, da geometra, che abbia trovato il metro giusto per elargire i contributi, cioè lo fa in funzione delle persone, dei cittadini, non pone altri vincoli e in funzione delle varie associazioni. Quindi bravi che avete per lo meno ridotto dal paniere i metri, grazie.

SANDRI OLINDO – Andiamo a deliberare una convenzione di tre anni, e se dovesse venire fatta la fusione coi Comuni non cambia niente?

SINDACO – E' chiaro che le scelte che facciamo noi adesso o le scelte che fa Mirabello è chiaro che oggi noi siamo autonomi, siamo un Consiglio Comunale, poi se ci sarà la fusione è chiaro che questa convenzione farà parte del nuovo Comune. Poi è anche vero che, proprio perché stiamo andando in questa fase, c'è comunque un dialogo sempre col sindaco di Mirabello, quindi ogni tanto, a volte su alcune scelte pluriennali ci siamo già visti anche come Giunta per fare un ragionamento, anche di questa è stata messa a conoscenza; però l'autonomia in questo momento non è che viene messa in discussione perché magari fra un anno si fa la fusione, noi adesso siamo amministratori del Comune di S.Agostino e decidiamo, è chiaro che dobbiamo fare delle scelte di buon senso, logiche, che varranno e andranno bene anche quando ci sarà un Comune più grande. Non cambia nulla, né per la fusione ma neanche per la banda. Poi io credo che la Filarmonica comunque vada al di là del nostro territorio, lo dico sempre, noi abbiamo la fortuna di avere un complesso bandistico che è nato, magari Lorenzo mi dà man forte sugli anni, ma credo che siano 130/140 anni ormai, o molto più vecchia secondo te, quindi stiamo parlando di un'associazione che va al di là del territorio, quindi anche il concetto della fusione secondo me proprio non ha senso.

SANDRI OLINDO – Valore e Rispetto si dichiara favorevole.

VACCARI CINZIA – Ovviamente anche il voto di Massa Comune sarà favorevole.

BONALDO GIOVANNI – Il gruppo di maggioranza vota a favore.

IL CONSIGLIO COMUNALE

Premesso che:

- Il Comune di Sant'Agostino intende valorizzare le risorse presenti sul proprio territorio di carattere culturale, storico, ambientale, economico e produttivo, in quanto rappresentano il valore aggiunto per migliorare la qualità della vita, in senso lato, e salvaguardare la tradizione locale;
- La programmazione dell'attività istituzionale, tiene conto dell'associazionismo presente sul territorio e delle iniziative poste in essere, qualificandole come ulteriore utile strumento per il raggiungimento delle finalità statutarie del Comune;
- Il Comune, promuove la cultura anche attraverso la valorizzazione della tradizione e del costume locale, intessendo rapporti di collaborazione con le Associazioni locali;
- Da oltre un secolo sul territorio è operativo il Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO, le cui origini sono antecedenti al 1879, pur essendosi ufficialmente costituito con formale atto del 28 Settembre 1995;
- Il Comune ha sempre riconosciuto il valore artistico, sociale, culturale e formativo della Banda Musicale presente sul territorio, patrimonio ed espressione della comunità locale, promuovendone lo sviluppo, salvaguardandone l'autonomia e ne riconoscendone anche le finalità di carattere sociale, civile e culturale;
- Vi è sempre stata una costante collaborazione fra Comune e Complesso Bandistico "FILARMONICA SAN CARLO" che, oltre a gestire una Scuola di Musica riconosciuta a livello regionale, contribuisce attraverso le proprie esibizioni a rendere le cerimonie istituzionali e gli eventi organizzati sul territorio particolarmente coinvolgenti ed aggreganti, espressione di un'arte molto sentita e condivisa;
- Tale Scuola di Musica è radicata nel territorio e garantisce, oggi, corsi musicali a circa 20 allievi ogni anno, per un totale di circa 10 ore di lezioni settimanali con corsi di apprendimento di diversi strumenti musicali, prevalentemente a fiato;
- I suddetti corsi sono sostenuti anche da un modesto finanziamento annuale della Regione Emilia Romagna, concesso ai sensi della Legge 13/1999 "Norme in materia di Spettacolo" per ottenere il quale il Comune si impegna a trasmettere all'organo competente, le schede dell'attività corsuale bandistica della FILARMONICA SAN CARLO, inoltrando le schede di inizio corso e fine corso;
- Il Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO ha espresso la volontà di continuare la collaborazione con il Comune di Sant'Agostino e le varie Associazioni locali, come avviene già da diversi anni, in occasione delle celebrazioni istituzionali: 4 Novembre (Ricorrenza Caduti di tutte le Guerre e delle Forze Armate), 25 Aprile (Festa della Liberazione), 2 Giugno (Festa della Repubblica), Festa del Patrono, Concerto di Natale ed altri momenti in cui esplica la propria attività con concerti ed esibizioni pubbliche rivolte alla cittadinanza, ecc.;
- Il Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO ha la sua sede presso la Sala Polivalente situata nella frazione di San Carlo – Viale G. Galilei, 9, stabile di proprietà Comunale, che è stata concessa in uso gratuito alla Banda, di triennio in triennio, fino dalla sua costruzione (anno 1990) mediante sottoscrizione di apposite convenzioni le quali prevedono che l'associazione assuma interamente a proprio carico le spese per le utenze e per la manutenzione ordinaria;

- l'Associazione ha sempre tenuto fede agli impegni assunti;

VISTO lo statuto della associazione, approvato contestualmente all'atto costitutivo del 28/9/1995, nel quale:

- all'art.1 è evidenziato che *“il Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO è una libera Associazione senza scopo di lucro e senza alcun indirizzo di carattere politico, religioso, che intende valorizzare la autentica tradizione bandistica e curare la formazione musicale e sociale degli allievi, di qualsiasi età, perché l'istituzione abbia continuità nel tempo “;*
- all'art. 16 è previsto che *“Il patrimonio dell'Associazione, al momento dell'eventuale deprecato scioglimento, detratte le passività, sarà interamente devoluto al Comune di Sant'Agostino, fatta comunque salva la possibilità da parte del Consiglio Direttivo di donare alcuni strumenti a musicanti particolarmente meritevoli”;*

RICHIAMATI i principi contenuti nei numerosi provvedimenti normativi orientati al contenimento della spesa pubblica emanati negli ultimi anni ed i conseguenti orientamenti giurisprudenziali dai quali emerge che la contribuzione in denaro da parte della pubblica amministrazione è ammessa a condizione che il soggetto beneficiario svolga una funzione di competenza dell'ente locale in via mediata, rappresentando così una modalità alternativa di assolvimento della medesima funzione;

RITENUTO, per le ragioni sopra evidenziate, che in relazione ad iniziative che promuovano la cultura, l'aggregazione, la valorizzazione delle tradizioni e del territorio, l'attività svolta dal Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO nel suo complesso sia riconducibile al concetto di funzione di competenza dell'ente locale esercitata in via mediata da altro soggetto;

RITENUTO, altresì, sempre per le ragioni sopra evidenziate ed in particolare per il ruolo di valorizzazione del territorio, di conservazione delle tradizioni, di partecipazione attiva alle principali ricorrenze istituzionali annuali, per il radicamento sul territorio e la sua storia, che il Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO abbia caratteristiche davvero peculiari e ad esso vada riconosciuta una specificità ed un rango che lo differenzia dalle altre associazioni culturali e ricreative presenti sul territorio;

RAVVISATA, per ciò, l'opportunità di definire in modo specifico e più strutturato le relazioni fra l'amministrazione comunale e la FILARMONICA SAN CARLO mediante la sottoscrizione di una specifica convenzione che disciplini i servizi da svolgere, gli aspetti ricreativi, culturali, ed economici per un arco temporale di tre anni (2015/2017) consentendo così una migliore programmazione delle attività con certezza di diritto e di risorse;

EVIDENZIATO che il contenuto della suddetta convenzione si fonda sui seguenti principi fondamentali:

- il comune concorre finanziariamente alla vita sociale del Complesso Bandistico Filarmonica San Carlo mediante l'assegnazione di un contributo economico annuale predefinito da utilizzare esclusivamente per l'attività istituzionale e cioè per la diffusione dell'educazione musicale e di aggregazione sociale oltre che a titolo di rimborso spese forfettario per le prestazioni musicali che saranno richieste dall'amministrazione in occasione delle ricorrenze annuali, celebrazioni o di altri eventi che saranno concordati fra le parti con un congruo preavviso;
- la Filarmonica San Carlo si impegna a perseguire esclusivamente i propri fini istituzionali e cioè la diffusione dell'educazione musicale e di aggregazione sociale oltre che a garantire alla comunità un pacchetto di prestazioni musicali, richieste dall'amministrazione comunale, in occasione delle ricorrenze annuali, celebrazioni o di altri eventi.

VISTO lo schema di convenzione allegato al presente atto;

RITENUTO che, per la particolare funzione e natura della associazione in questione e per il fatto che sul territorio comunale non esiste altro soggetto avente le medesime caratteristiche, il presente atto non violi i principi secondo i quali le sovvenzioni in denaro della pubblica amministrazione devono fondarsi su criteri di imparzialità, trasparenza e oggettività contenuti nelle norme in materia di anticorruzione e trasparenza;

INDIVIDUATA nella pluriennalità della spesa il fattore che rileva ai fini della individuazione della competenza consiliare circa l'adozione del presente atto ai sensi del 2^a comma, lett.i), art.42 del D.lgs.267/2000;

VISTO i pareri favorevoli di regolarità tecnica e contabile espressi dal responsabile del 2^a Settore ai sensi dell'art.49 D.lgs.267/2000;

con voti unanimi

DELIBERA

Per le ragioni espresse in premessa che qui si intendono integralmente riportate

1. Di approvare lo schema di convenzione da stipulare con il Complesso Bandistico FILAMONICA SAN CARLO, per l'attività del triennio 2015- 2017, il testo di seguito riportato sotto la voce allegato A), che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. Di dare atto che la convenzione di cui al punto 1) prevede, fra l'altro, l'assegnazione di un contributo economico di € 6.000,00 per ciascuno degli anni 2015-2016-2017 che trova copertura finanziaria, anno per anno, nel bilancio pluriennale 2015/2017 all'intervento 105205 Cap 515 "Contributi ad Associazioni diverse per attività e manifestazioni culturali", per una spesa complessiva nel triennio di € 18.00000
3. di dare atto che la sottoscrizione e l'attuazione della presente convenzione è demandata al Responsabile del 2° Settore, il quale interviene ai sensi dell'art. 38, 1° comma, lettera h) del Vigente Statuto Comunale;
4. Di rendere il presente atto immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma del D.Lgs 267/2000, con successiva votazione ad esito unanime.

**CONVENZIONE TRA IL COMUNE DI SANT' AGOSTINO E IL COMPLESSO
BANDISTICO "FILARMONICA SAN CARLO" – Triennio 2015- 2017.**

L'anno Duemilaquindici , il giorno _____ del mese di _____ .

In Sant'Agostino nella Residenza Municipale, per questa scrittura privata da valere tra le parti ad ogni e miglior effetto di legge

TRA

il Comune di Sant'Agostino – P.zza Marconi, 2 - C.F. 00292280385, rappresentato dal Rag. Alberto Pasquini in qualità di Responsabile del 2° Settore, il quale interviene ai sensi dell'art. 38, 1° comma, lettera h) del vigente Statuto Comunale

E

Il Complesso Bandistico "Filarmonica San Carlo", rappresentato dalla Sig.ra Daniela Biondi, Presidente e legale rappresentante, avente sede in San Carlo – Via G. Galilei, 9 - C.F. 81001890383

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art.1 – Finalità

1 - L' Amministrazione Comunale di Sant'Agostino riconosce e salvaguarda la funzione sociale, ricreativa, didattica e culturale, che da anni il Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO, svolge sul territorio comunale;

2 - La presente convenzione ha come finalità la disciplina dei rapporti fra l'amministrazione comunale e la associazione musicale con lo scopo di sostenere e consolidarne l'attività ordinaria e straordinaria ricolta alla promozione e la didattica della cultura musicale, in particolare della tradizione bandistica;

Art.2 – Oneri a carico del Comune – Contributo economico annuale

1 - Il Comune di Sant'Agostino assegna alla Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO un contributo annuale di € 6.000,00 (seimila) da utilizzare esclusivamente per l'attività istituzionale e cioè per la diffusione dell'educazione musicale e di aggregazione sociale oltre che a titolo di rimborso spese per le prestazioni musicali che saranno richieste dall'amministrazione in occasione delle celebrazioni o di altri eventi.

2 - L'erogazione del contributo avverrà in tre tranches previa adozione di apposito atto da parte del responsabile di settore competente:

- **un primo acconto del 30%** dell'importo assegnato entro il mese di marzo dell'anno di riferimento;
- **un secondo acconto del 30%** dell'importo assegnato entro il mese di settembre dell'anno di riferimento;
- **il saldo** a seguito della presentazione del Bilancio consuntivo annuale dell'associazione, approvato dagli organi competenti e corredato dalla documentazione amministrativa di entrata e di spesa, dal quale si evinca la reale necessità economica. Il Bilancio consuntivo è

accompagnato da una relazione sintetica descrittiva della attività svolta nell'anno di riferimento dalla associazione.

3 - L'ufficio comunale competente potrà stralciare dalle spese indicate nel Bilancio consuntivo quelle non ritenute collegate alla attività istituzionale rideterminando in tal modo la effettiva necessità finanziaria;

4 - Nel suo complesso, il contributo erogato non potrà comunque eccedere le effettive necessità finanziarie risultanti dal Bilancio consuntivo, eventualmente rideterminate dall'ufficio comunale;

5 - L'erogazione del contributo è altresì subordinata all'accertamento dell'effettiva realizzazione delle attività previste dalla presente convenzione.

6 - Il contributo si intende revocato, anche per la parte eventualmente già erogata, qualora il Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO, venga meno al rispetto delle clausole e modalità di cui alla presente convenzione.

Art.3 – Oneri e impegni a carico del Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO

1 - Il Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO si impegna a:

- a) non perseguire alcuno scopo di lucro e di attenersi esclusivamente all'attuazione dei propri fini statutari, con particolare riguardo alla formazione musicale e sociale degli allievi, di qualsiasi età, affinché l'istituzione abbia continuità nel tempo;
- b) presentare all'inizio di ogni anno all'Amministrazione Comunale il Bilancio Preventivo annuale e una breve relazione contenente il Programma dell'attività annuale di riferimento;
- c) tenere esibizioni pubbliche, concerti e manifestazioni in occasioni delle ricorrenze civili da concordare anno per anno e volta per volta con l'amministrazione comunale quali, a titolo esemplificativo:
 - Servizio/corteo per la ricorrenza del 4 Novembre a Sant'Agostino e nelle frazioni San Carlo e Dosso, se la cerimonia avviene in giornata festiva oppure on il solo intervento della tromba per esecuzione "Silenzio fuori ordinanza" in giornata feriale;
 - Servizio/corteo in occasione della ricorrenza del 25 Aprile, festa della Liberazione;
 - Concerto in occasione del 2 Giugno Festa della Repubblica;
 - Servizio/corteo Festa del Patrono e/o concerto nell'ambito delle iniziative collegate alla ricorrenza;
 - Concerto di Natale da concordare con l'Amministrazione Comunale ed eventualmente con la Parrocchia di riferimento qualora si svolgesse in chiesa;
 - Concerto o presenza musicale in occasione di scambi culturali, patti di amicizia, gemellaggi, ecc.;
- d) assumere a proprio carico di tutti gli oneri organizzativi e le spese relative all'espletamento delle iniziative sopraccitate, quali ad esempio le pratiche SIAE o la collaborazione di artisti esterni, fanno carico alla Filarmonica San Carlo;
- e) non formulare altre richieste di contributo economico alla amministrazione comunale;
- f) considerare la propria attività interamente patrocinata dal Comune di Sant'Agostino con ciò riportando in evidenza su tutto il materiale informativo lo stemma del Comune e la scritta "con il patrocinio del Comune di Sant'Agostino":

Art.4 – Durata della Convenzione

1 - La presente convenzione ha validità per il triennio 2015 – 2016 - 2017.

Art.5 – Risoluzione e facoltà di recesso.

1 - Ognuna delle parti contraenti potrà procedere al recesso anticipato, senza giustificati motivi, previa comunicazione formale da far pervenire alla controparte con 180 giorni di preavviso.

2 - Il recesso da parte dell'Amministrazione comunale potrà avvenire, senza preavviso, qualora il Complesso Bandistico FILARMONICA SAN CARLO non ottemperi alle proprie finalità istituzionali o non onori gli impegni assunti sottoscrivendo la presente convenzione. In questo caso il presente rapporto convenzionale, potrà essere risolto di diritto, con semplice presa d'atto e comunicazione da parte del Responsabile dell'ufficio comunale competente che procederà anche al recupero di eventuali somme già erogate.

3 - Per quanto non espressamente previsto dalla presente convenzione le parti si rifanno a norme di carattere generale applicabili al caso e alla vigente normativa in materia. In caso di contenzioso viene eletto fino da ora, quale competente, il Foro di Ferrara.

LETTO, APPROVATO e SOTTOSCRITTO.

Per il Comune di Sant'Agostino
Alberto Pasquini

Per il Complesso Bandistico Filarmonica San Carlo
Il Presidente – Daniela Biondi

COMUNE DI SANT'AGOSTINO

Provincia di Ferrara

ALLEGATO ALLA DELIBERAZIONE
CC N. 36 DEL 16/07/2015

OGGETTO: CONVENZIONE FRA IL COMUNE DI SANT'AGOSTINO E IL COMPLESSO BANDISTICO "FILARMONICA SAN CARLO".

PARERE DI REGOLARITA' TECNICA espresso dal responsabile del servizio ai sensi dell'art. 49, 1^ comma, T.U.E.L. – D.Lgs. 18/8/2000 n. 267.

SI ATTESTA LA REGOLARITA' TECNICA

S. Agostino, li 18/06/2015

Il Responsabile del Servizio
F.to PASQUINI ALBERTO

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE espresso dal responsabile del servizio ai sensi dell'art. 49, 1^ comma, T.U.E.L. – D.Lgs. 18/8/2000 n. 267.

SI ATTESTA LA REGOLARITA' CONTABILE

S. Agostino, li 18/06/2015

Il Responsabile del Servizio
F.to PASQUINI ALBERTO

Redatto il presente viene approvato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE
F.to Toselli Fabrizio

IL SEGRETARIO
F.to Musco Antonino

C E R T I F I C A T O D I P U B B L I C A Z I O N E

Copia della presente deliberazione viene pubblicata dal giorno 08/09/2015 all'albo pretorio.

Addì 08/09/2015

F.to IL MESSO COMUNALE

Per copia conforme all'originale

Lì _____

IL CAPO SETTORE AA.GG.

Il sottoscritto Capo Settore AA.GG., visti gli atti d'ufficio:

A T T E S T A

che la presente deliberazione:

- E' stata affissa all'albo pretorio per 15 gg consecutivi dal 08/09/2015 ai sensi dell'art. 124 D.Lgs. 18/8/2000 n. 267.
- E' stata trasmessa in data al CORECO per il controllo di legittimità.

Che la presente deliberazione è divenuta esecutiva il

- Non essendo soggetta a controllo, dopo il decimo giorno dall'inizio della pubblicazione (art. 134 c.3 D.Lgs. 18/8/2000 n. 267);

Addì

F.to IL CAPO SETTORE AA.GG.