

**COMUNE DI SANT'AGOSTINO  
(Provincia di Ferrara)**

**C.M.V. Servizi S.r.l.**  
Via B. Malamini, 1 – 44042 Cento (FE)



[A] Cimitero di Sant'Agostino

**RILIEVO DEI DANNI  
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  
(parte 2°)**

**Progettista:**

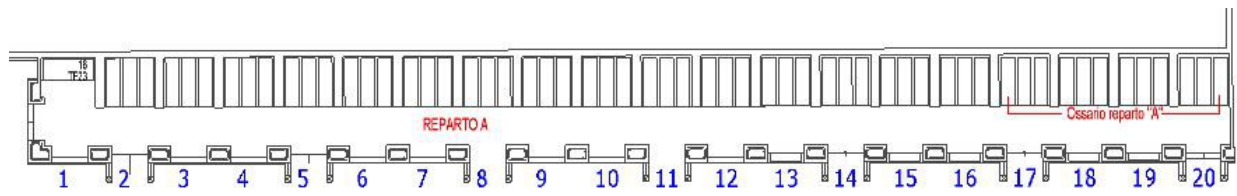
**Ticonzero**  
architetti



Arch. Vittorio Anselmi – 44121 Ferrara – via Baluardi n. 59/b

*collaborazione:*

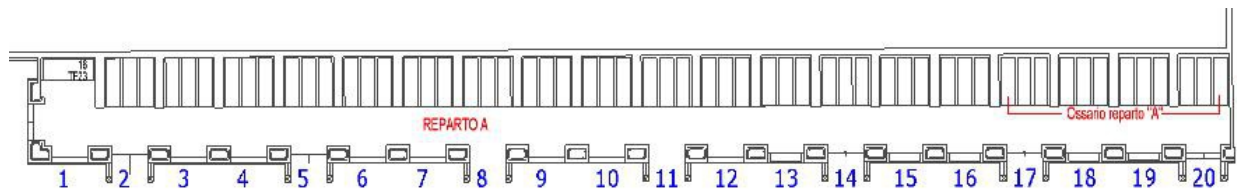
Rilievi:	Geom. Debora Fortini - via Dei Carriolanti, 10 – 44047 Sant'Agostino (FE)
Prog. arch.:	Arch. Nicola Zaltron – via Caduti sul Lavoro 2/B – 31100 Treviso
Prog. Strutture:	Ing. Davide Grandis – Mezzadri Ingegneria – via Mulinetto - Ferrara



Posizione 8



Posizione 8



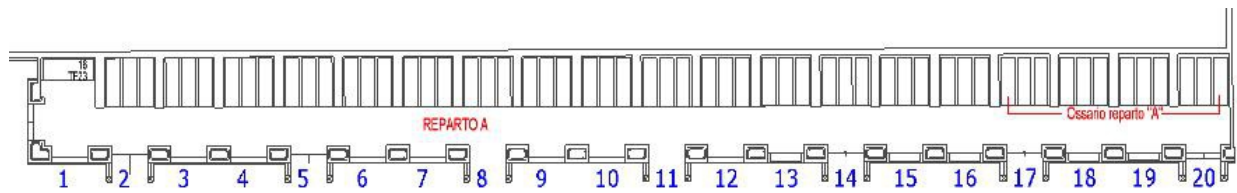
Posizione 8  
Vista del portico



Posizione 12







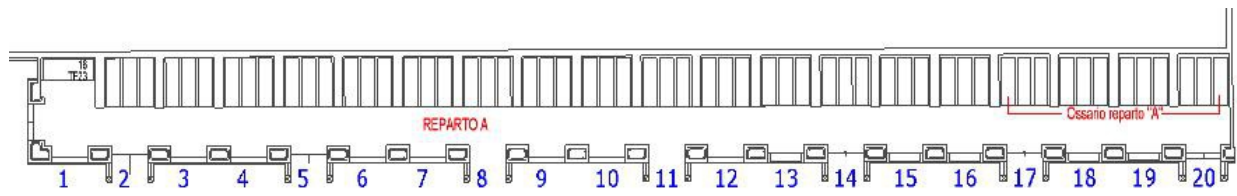
Posizione 13



Posizione 14



Posizione 13



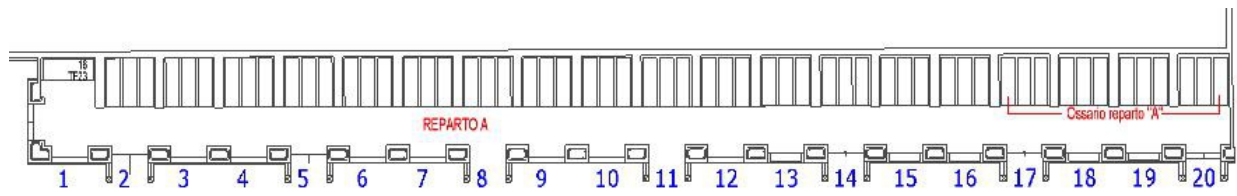
Posizione 14



Posizione 16



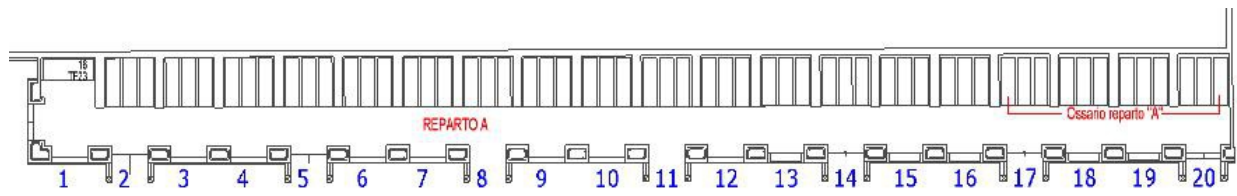




Posizione 16



Posizione 16



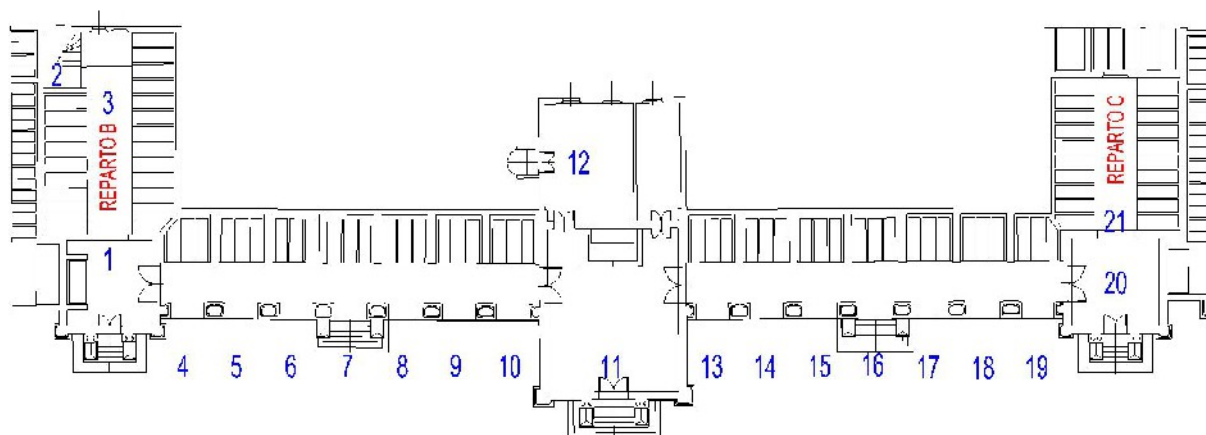
Posizione 16



Posizione 20  
vista del portico





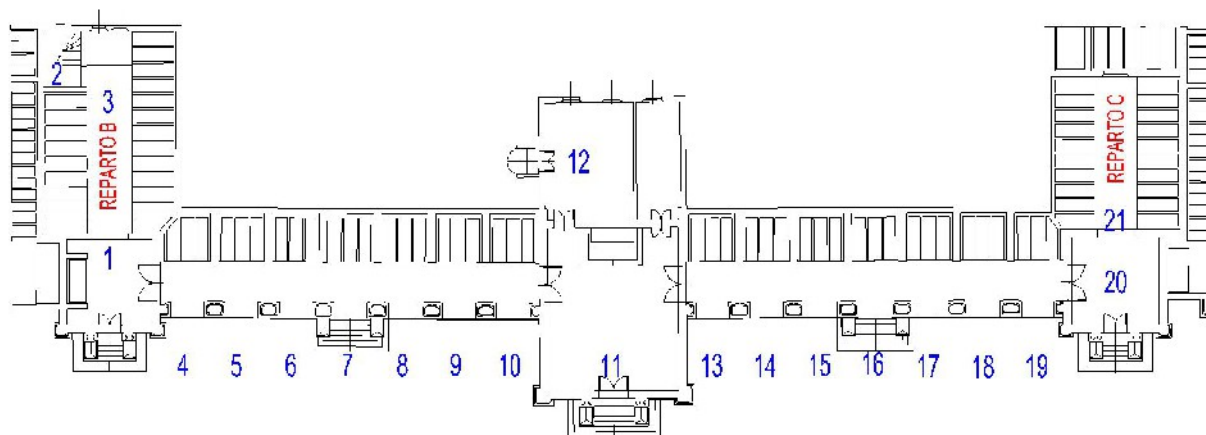


Posizione 1



Posizione 2  
Il vano scala che conduce al soppalco



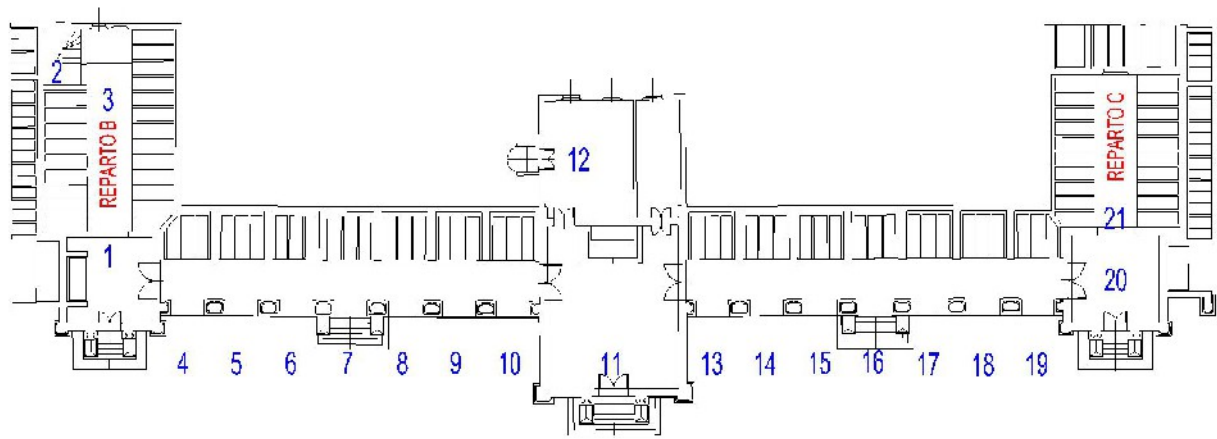


Posizione 2  
la scaletta che conduce al soppalco



Posizione 2  
la parete di confine del vano scala





Posizione 2  
il soffitto del soppalco

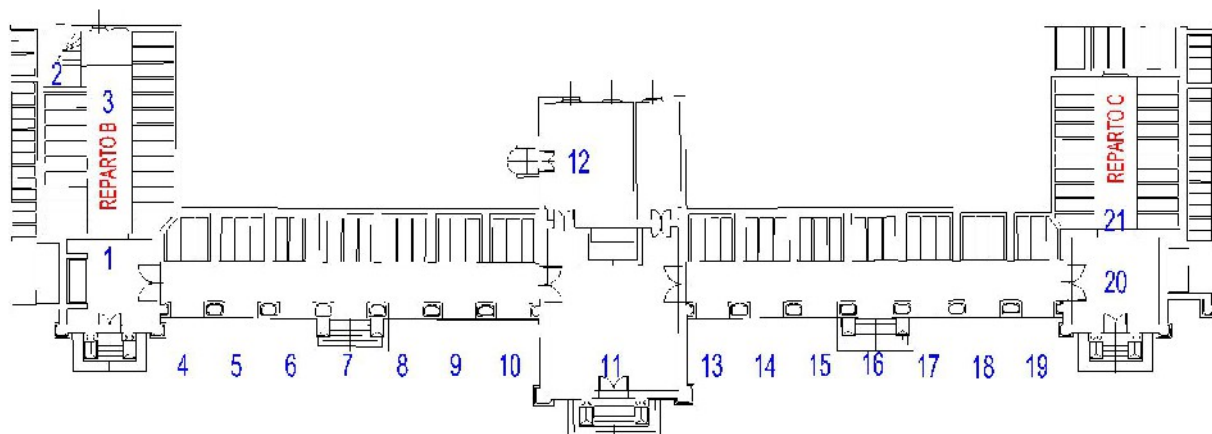


Posizione 2  
il soffitto del soppalco



Posizione 3  
il solaio del soppalco



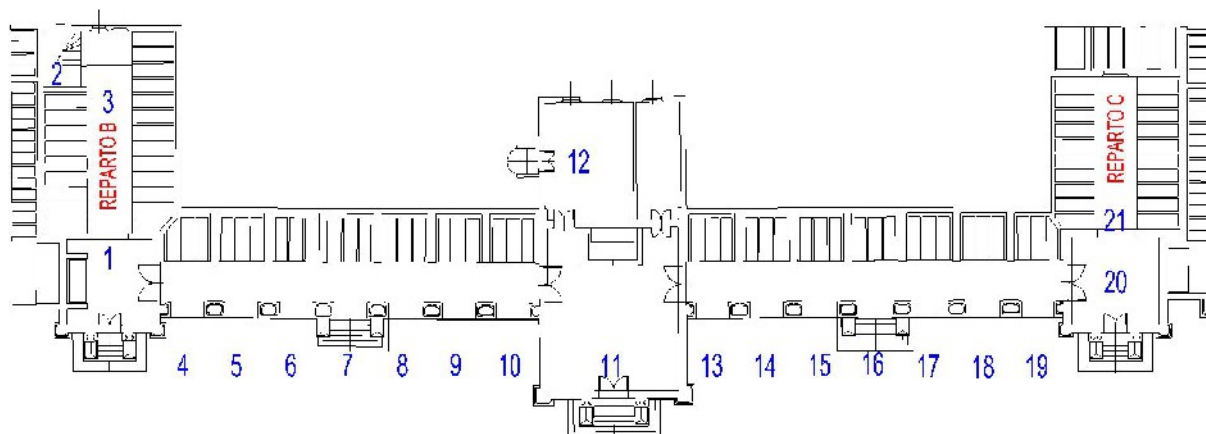


Posizione 4



Posizione 7



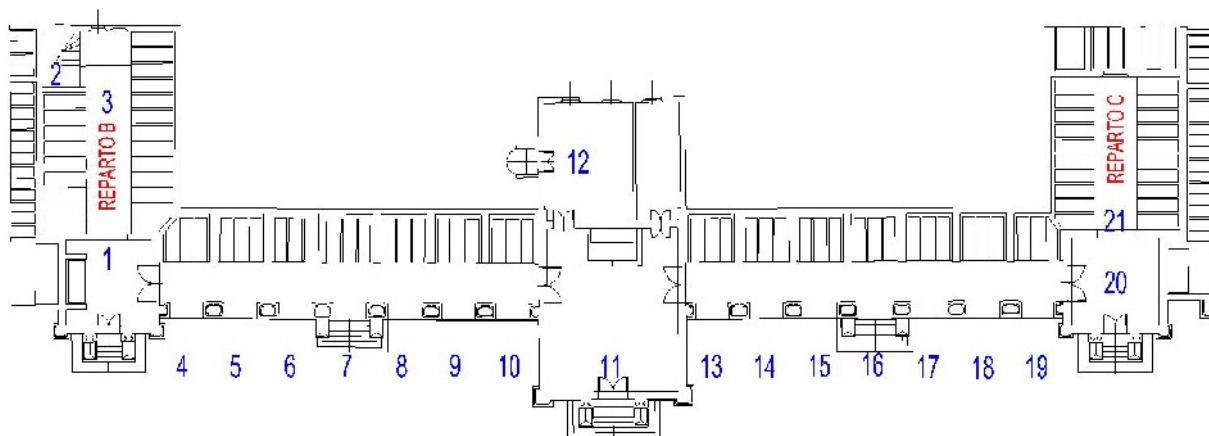


Posizione 5  
vista lungo il portico



Posizione 13  
il fianco esterno della chiesa



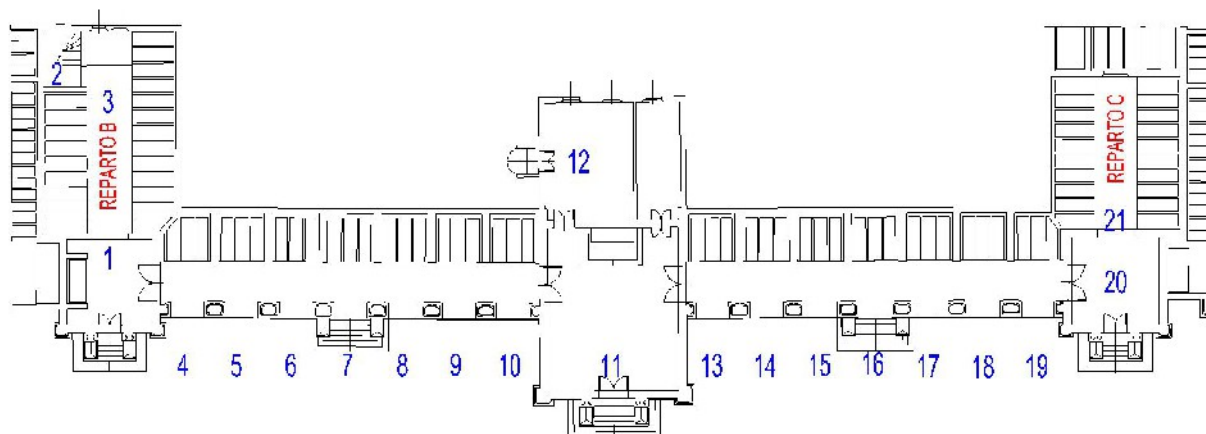


Posizione 13  
vista ravvicinata della  
lesione in corrispondenza della  
finestra



Posizione 13  
l'ingresso laterale alla chiesa

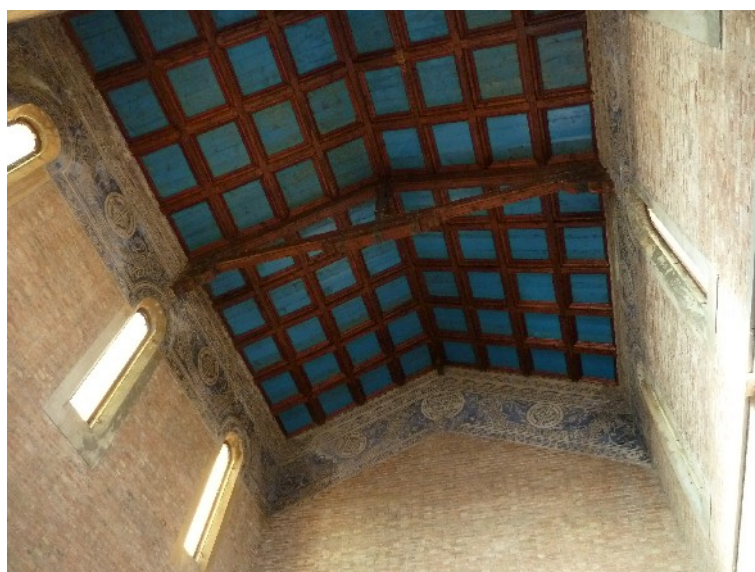


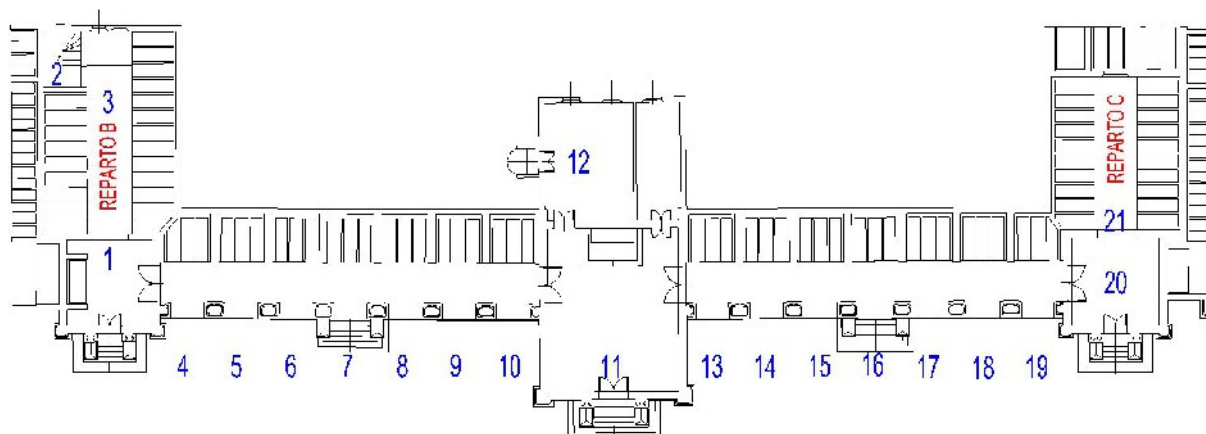


Posizione 13  
l'angolo opposto al precedente



Posizione 11  
interno chiesa





Posizione 11  
particolare appoggio della capriata

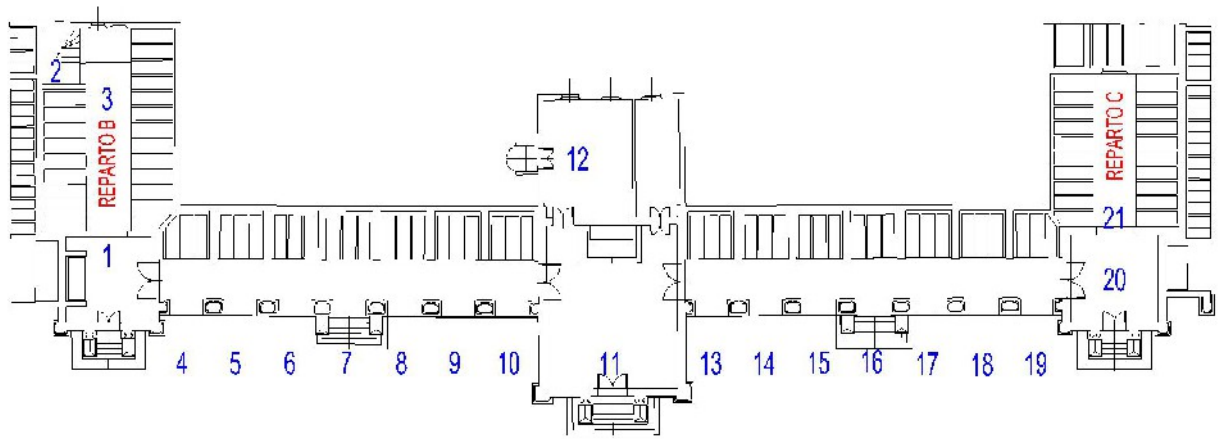


Posizione 11  
particolare della capriata



Posizione 12  
lesione sopra la porta





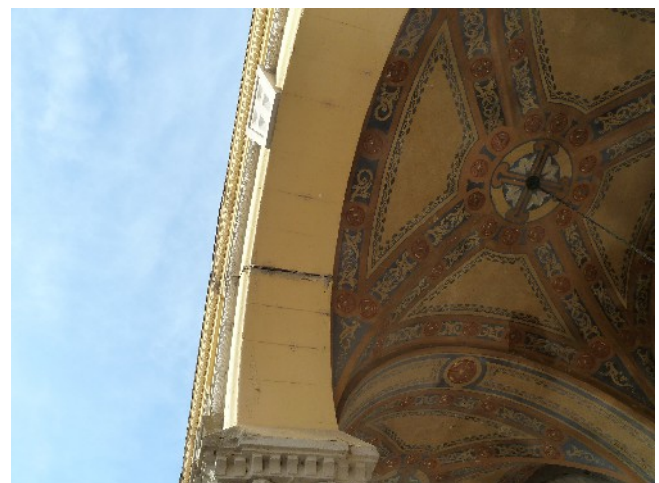
Posizione 11  
la porta a sinistra



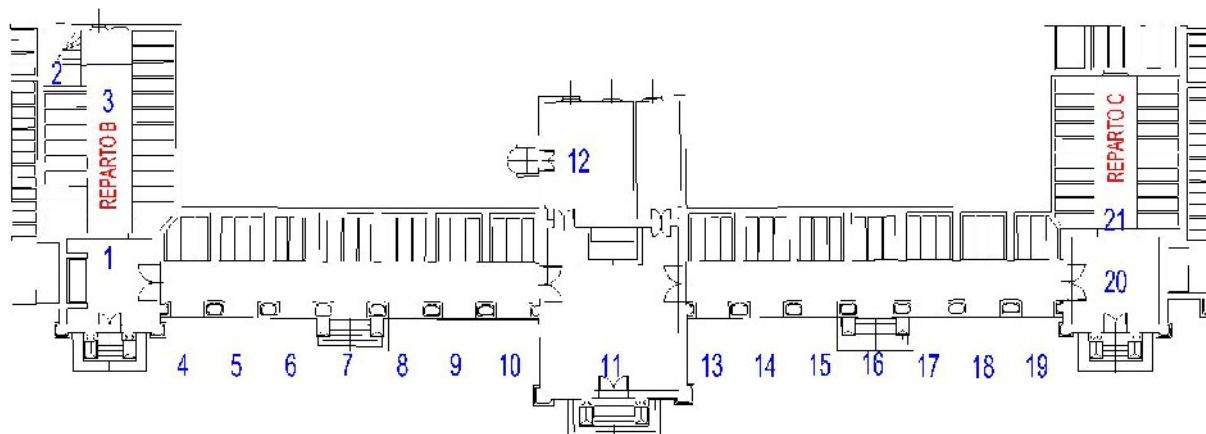
Posizione 11  
la porta a destra



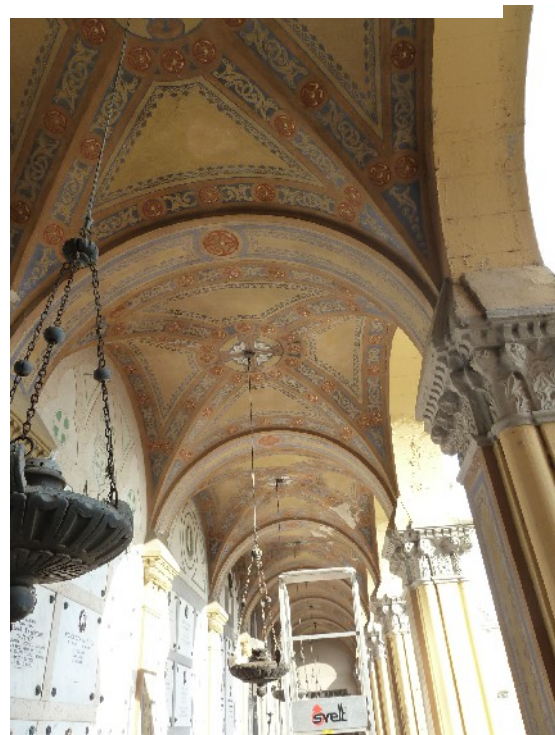
Posizione 19  
lesione sull'arco





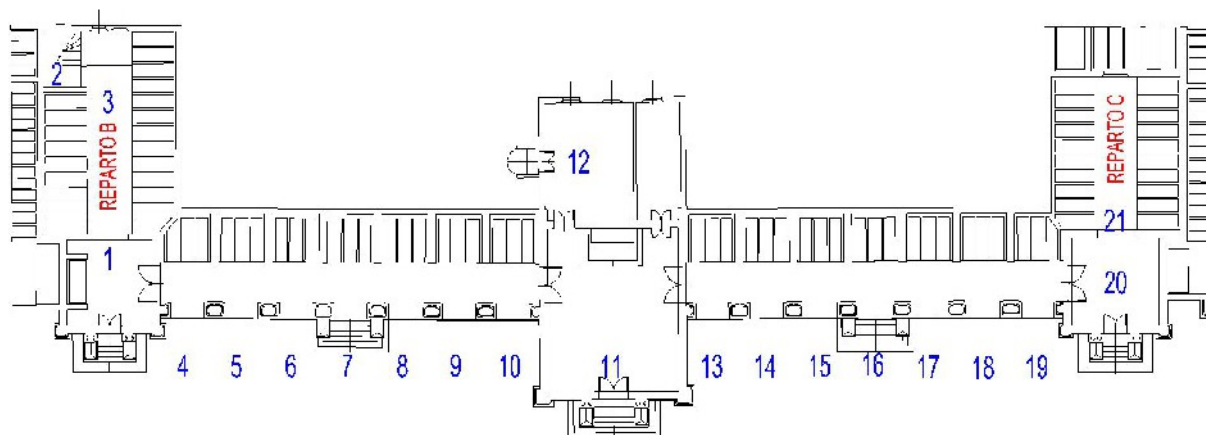


Posizione 14  
vista lungo il portico



Posizione 20  
la porta ad arco murata e lesionata





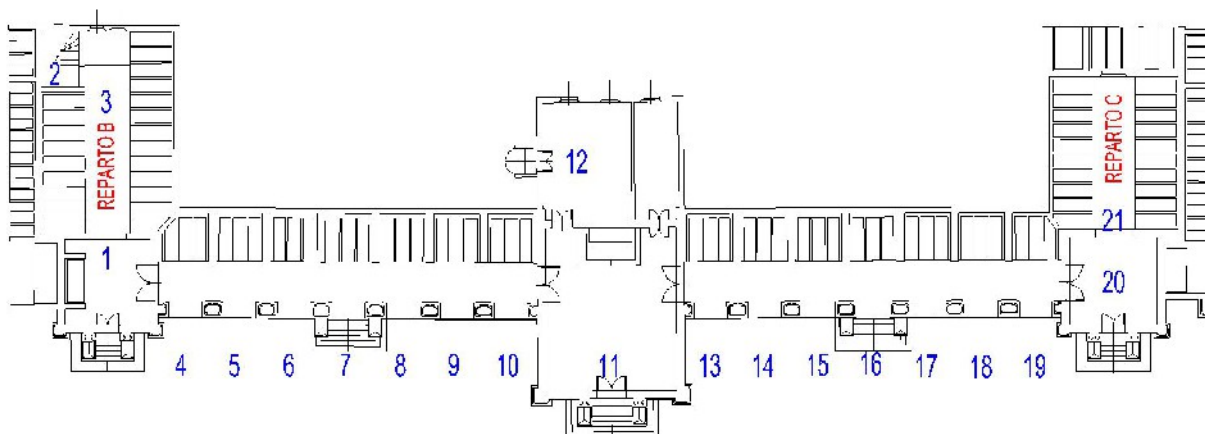
Posizione 20  
lesione verticale d'angolo



Posizione 20  
vista verso l'ambiente interno







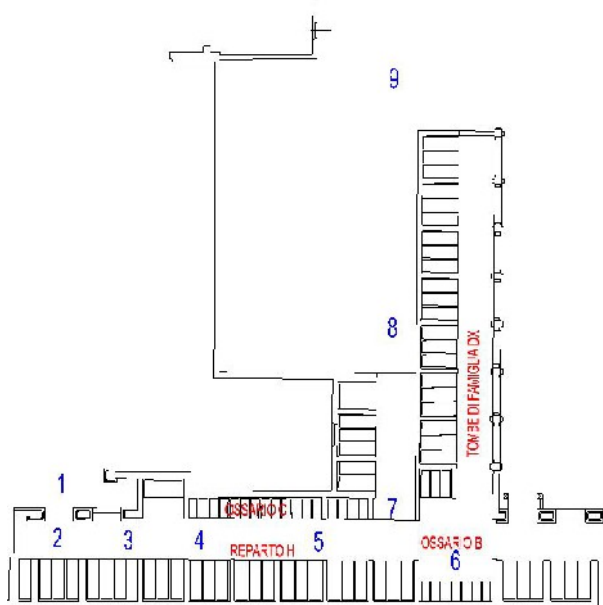
Posizione 20  
arco sopra l'ingresso



Posizione 21  
vista delle lapidi lesionate  
e parzialmente crollate





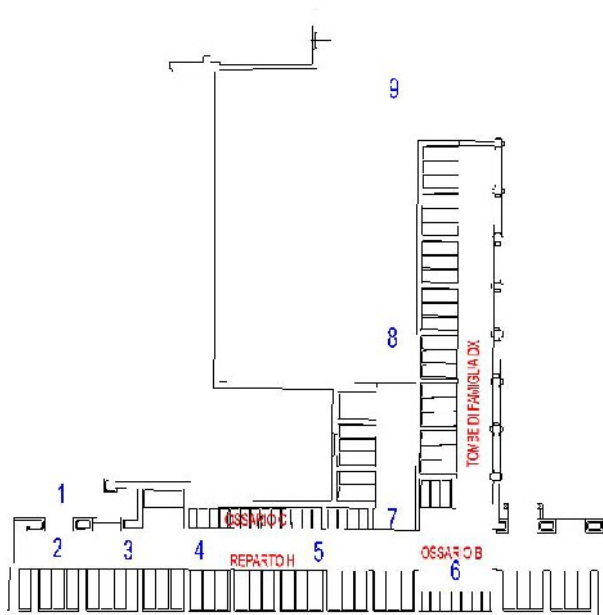


Posizione 1  
il collegamento tra i due corpi di fabbrica



Posizione 1  
particolare della lesione sull'attacco





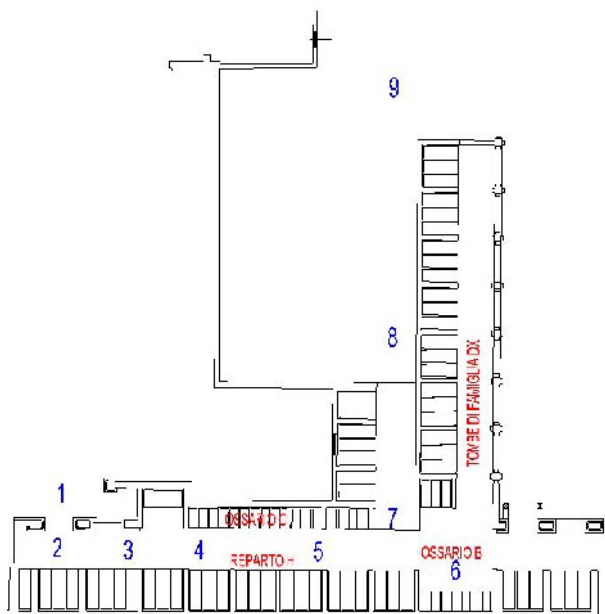
Posizione 3  
particolare del distacco tra strutture diverse



Posizione 3  
particolare simmetricamente opposto





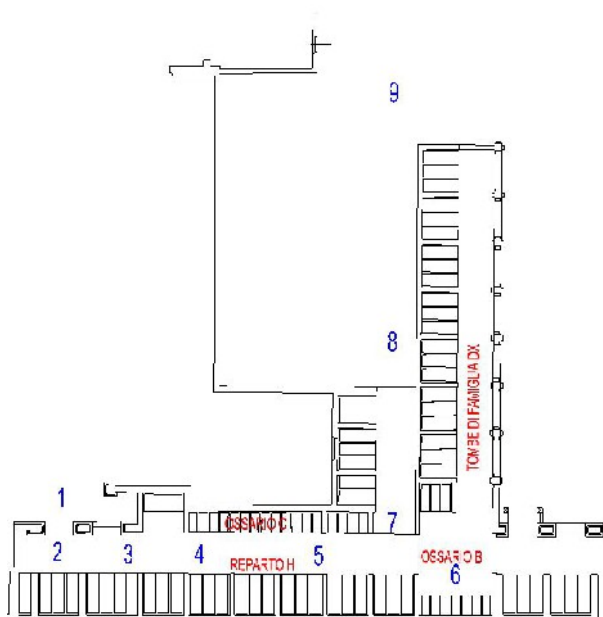


Posizione 5  
il giunto tra due fabbricati



Posizione 5  
lesione sul giunto

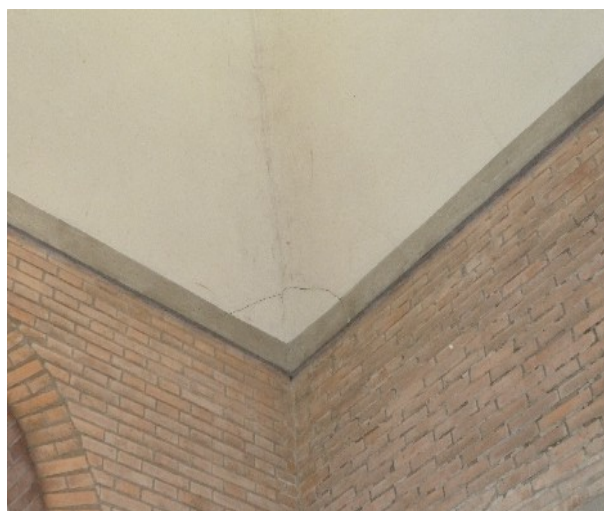




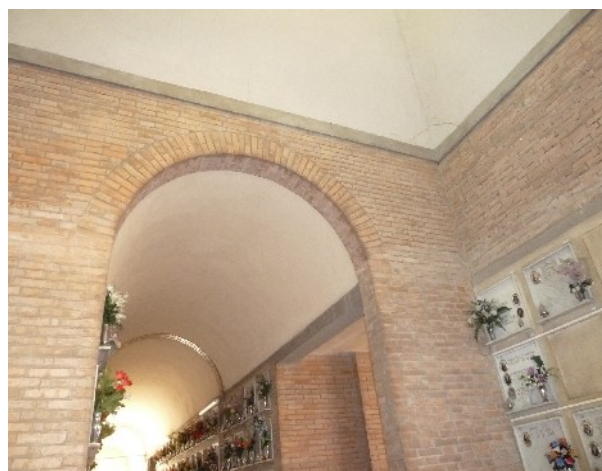
Posizione 7

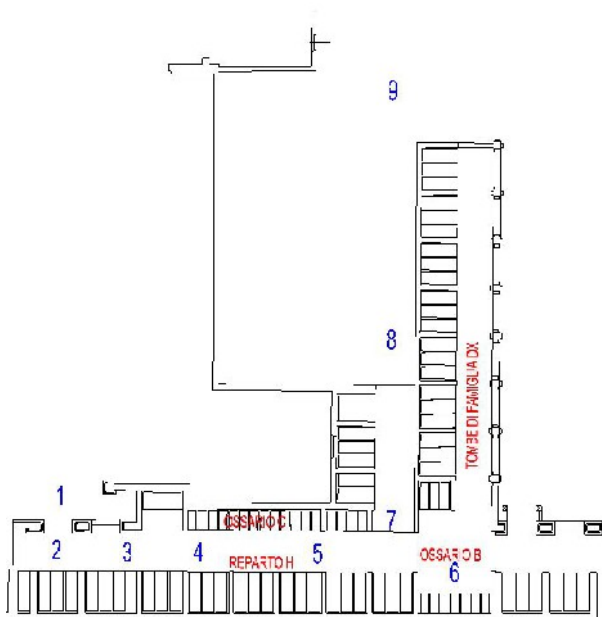


Posizione 6  
lesione angolare della piramide



Posizione 6  
il passaggio dalla piramide alle tombe di famiglia DX





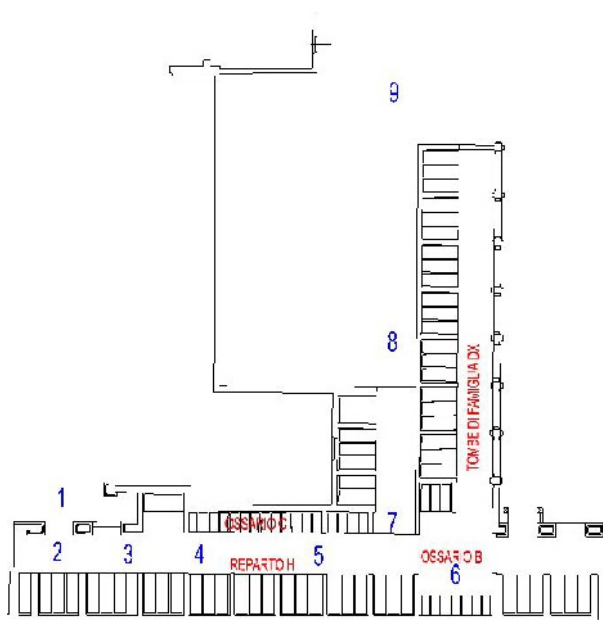
Posizione 8  
le lesioni verticali sulla parete del corpo di  
fabbrica più antico



Posizione 8  
Il collegamento tra i due corpi di fabbrica







Posizione 8  
Particolare della lesione sul fianco del corpo  
di fabbrica più alto



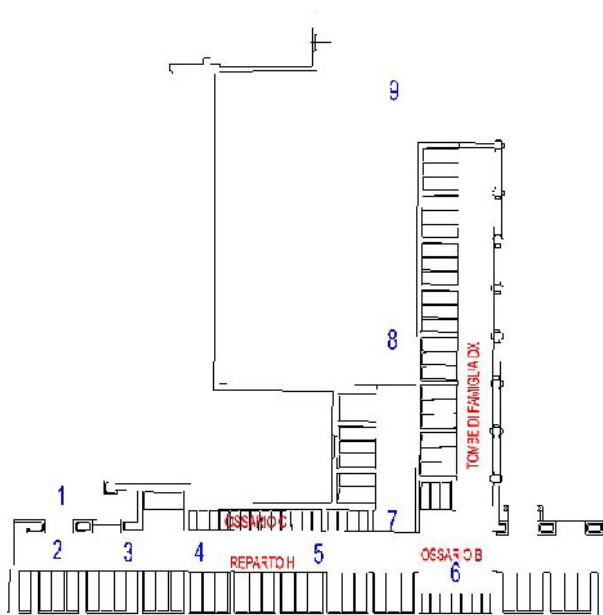
Posizione 8



Posizione 8  
vista successiva





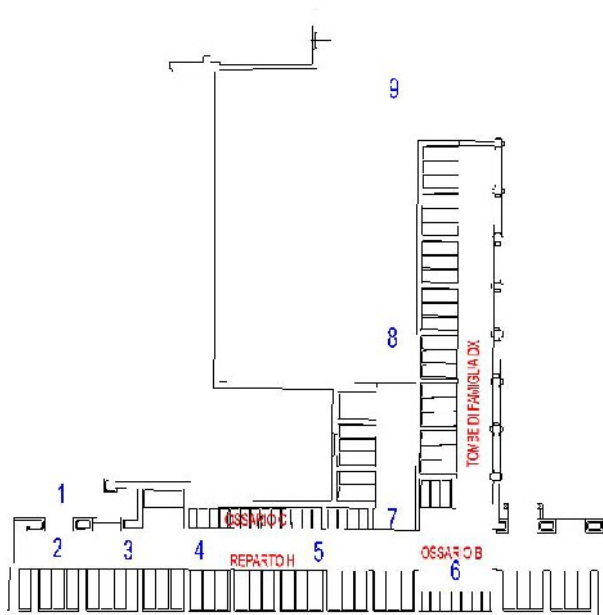


Posizione 8  
vista ravvicinata della lesione sull'attacco tra  
le due pareti ortogonali



Posizione 9  
vista d'insieme





Posizione 9  
la parte dietro la chiesa



Posizione 9  
vista della corte sul lato  
opposto

